



100V 115/120V 230/240V



## 一般情報

ColorSource PAR (カラーソース・パー) は、これまで市場で販売された既存の LED ウォッシュライトの中でも類を見ない、高性能、高品質な明かりを提供する LED 照明器具です。

また、デザインから製造まですべて米国 ETC 社で行っており、ETC 社独自の RGB-L (ライム) カラー・システムを採用する事で、同じリーズナブルな価格帯の他の LED ウォッシュライトとは一線を画した「豊かで鮮やかな品のある明かり」を実現しました。

## 主な設置場所

- ・ 劇場
- ・ 商業施設
- ・ 学校
- ・ 展示会場
- ・ 会議室
- ・ ホテル
- ・ ライブハウスやクラブ
- ・ カフェ
- ・ その他

## 機能

- ・ ETC 独自の新しい RGB-L チップセット (Red, Green, Blue, Lime) - ブルー LED の代わりにインディゴブルーを備えた「カラーソース・パー DeepBlue」もご紹介します。
- ・ ホモジナイズド光学
- ・ シンプルな 7 セグメントディスプレイ
- ・ パワコン (電源) イン&スルー
- ・ DMX/RDM イン&スルー (5 ピン)
- ・ LED ドループ現象補正
- ・ 光学的キャリブレーション
- ・ ツアーにも適した頑丈なアルミニウム製筐体

## モデル

### ColorSource PAR 機種

型番	品名
CSPAR	カラーソース・パー
CSPARDB	カラーソース・パー DeepBlue

### カラーオプション：

ブラック、ホワイト、シルバー、カスタムカラー

ご購入時の付属品として、平行 3P コネクター付き 1.5m パワコンケーブル、ダボ、落下防止ワイヤが付きます。



株式会社 剣プロダクションサービス

## 仕様

## 概要

- RGB-L チップセット (x8) カラーミキシング・ウォッシュライト
- UL1573 準拠、ETL 取得 (北米での舞台照明、スタジオ照明ユニットの標準規格)
- IP20 (室内仕様の標準規格)
- DMX のイン/スルー接続
- カスタマイズ可能な 12 色のプリセットカラーや 5 パターンのシーケンスを、シンプルな 7 セグメントディスプレイと 3 つのボタンのみで操作可能

## 構造

- メタル装飾の頑丈なダイキャスト構造
- 拡散レンズやスタンダードな PAR 用アクセサリを簡単に着脱可能な 7.5 インチ・スロット
- 本体標準カラー「黒」  
オプションカラー「白」、「シルバー」  
(その他カスタムカラーのご要望は弊社までお問い合わせ下さい)
- 標準仕様の吊り用アーム

## 電気仕様

- 入力電源: AC100V ~ 240V 50/60 Hz
- ノトリック社製パワコン、パワーイン/スルー接続
- 一回路あたり 8 台までのカラーソース・バーを接続可能。パワーイン/スルー経由で接続した場合、最大 7 台までのカラーソース・バーを接続可能 (一回路あたり最大 15A / 定格電圧 100V 時に限る。電圧が 100V 以下に低下している場合、これらの台数は該当しません)。
- 調光回路不可。非調光の直電源をご使用下さい。
- 本製品への電気の安定供給を維持する為、他の器具 (モーター機器や発熱機器など) との併用は避け、必ず専用回路・コンセントをご使用下さい。
- 突入電流 - 120V: 35A (最初の半サイクル)  
- 240V: 49A (最初の半サイクル)

## LED

- 40 粒の Luxeon® Z LED emitters
- LED 寿命 20,000 時間 (20,000 時間経過後は、インテンシティの最大出力が 70% に下がります)  
\* 3 ページ目の「LED 照明器具について」を参照

## カラー特性

- ETC 独自の RGB-L カラー LED 配列
- Blue LED の代わりに IndigoLED を配列した Deep Blue
- 他メーカーの 4 色システムとは異なる明るさとカラーレンジ
- 灯具同士の色の一貫性を保つ光学的キャリブレーション
- 使用中に出力とカラーを正確に維持するドループ現象補正機能

## 光学特性

- フィールドアングル 24.9°、ビームアングル 14.5°
- オプション品として、様々な角度のディフュージョン (拡散) レンズを用意 (横目 / 円形 / 楕円形)
- 一貫性のあるスムーズなビームのためのホモジナイズド光学
- オプションアクセサリをご参照ください。

## コントロール

- DMX512 インとスルーの 5 ピン XLR コネクターを装備 (終端必用)
- RGB コントロール (DMX についての詳細は、3 ページ目の「DMX 入力チャンネルプロファイル」の欄を参照)
- スムーズでハイクオリティな演劇的フェード・イン/アウトや、調光中のカラーシフトを最小限に抑える 15 ビット・バーチャル・ディミングエンジン
- アドレスや設定変更の為の RDM 機能
- DMX を必要としないスタンドアローン操作 (12 色のプリセットカラー / 5 タイプのシーケンス)

## 熱性

- 使用環境温度: 0° ~ 40° C (32° ~ 104° F)
- LED の発光効率を低下させるドループ現象を起こさない為の電子サーマルマネジメント
- 可変スピードファン
- この灯具は周囲の温度が最大 40° C の環境で連続的に使用する事を想定して設計されておりますが、灯具の周りには十分な通気環境が必要です

## 付属品・アクセサリ

## 電源ケーブル

通常は、下記のコネクター付きの状態での出荷になります。その他のコネクターは有料オプションになります。

型番	説明
DPA-A	平行 3P (アース端子) コネクター付き 5 フィート (約 1.5 m) パワコンケーブル

## 電源・ジャンパーケーブル (別売品)

灯具と灯具を連結して電源を供給するためのケーブルです。電源は次に繋ぐ灯具のアウトブット (スルー) に接続します。

型番	説明
DPJ-002	LED パワコン 2m 電源ジャンパーケーブル 両端共にパワコンコネクター
※ 1.5/ 2/ 3/ 5/ 7.5/ 10m からお選び頂けます	

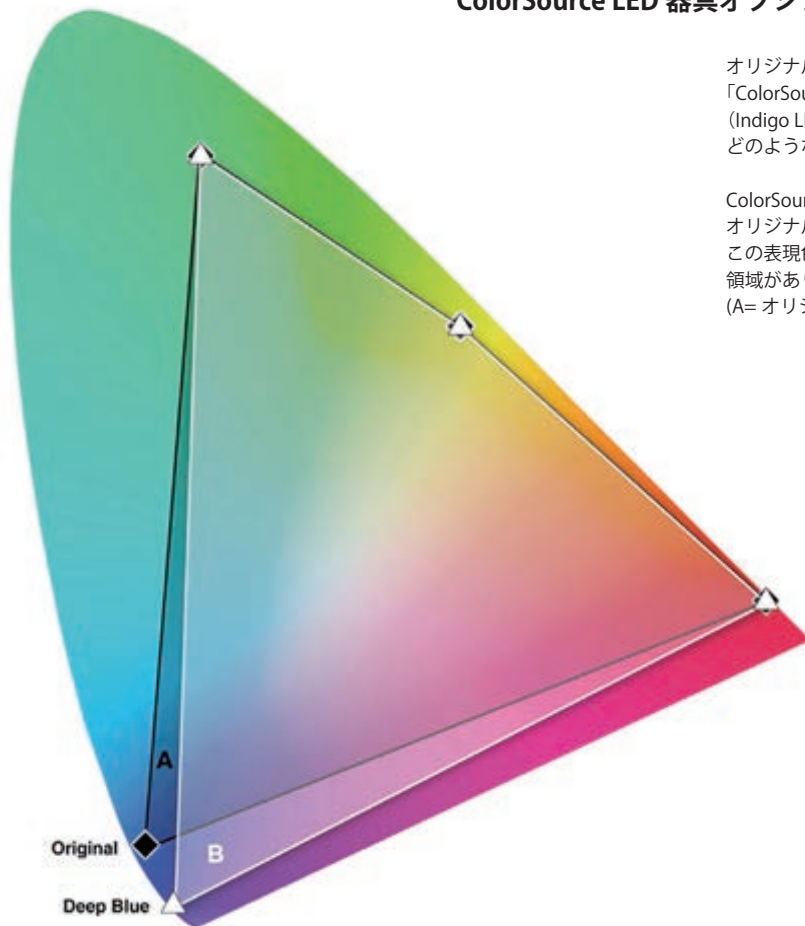
## アクセサリ

型番	説明
PRX7BDR	7.5 インチバンドア
407CF	7.5 インチ色枠
CTY-2485	エッグクレート・ルーバー
PRX7TH3S	トップハット 深さ 3 インチ (7.62cm)
PRX7TH6S	トップハット 深さ 6 インチ (15.24cm)
PRX7HH6S	ハーフトップハット 深さ 6 インチ (15.24cm)
CTY-2850	Stackers トップハット 深さ 3 インチ (7.62cm)
CTY-2853	Stackers トップハット 深さ 6 インチ (15.24cm)
CTY-2851	Stackers ハーフトップハット 深さ 6 インチ (15.24cm)
400CC	ハンガー
400SC	落下防止ワイヤ (付属品)

\* ソースフォー PAR 用アクセサリ (7.5 インチ) と互換性有り

\* ダボと落下防止ワイヤが付属します

ColorSource LED 器具オプションについて - オリジナルとディープブルの比較



オリジナル ColorSource の RGB-L 配列の "B" は、Blue LED を意味しています。「ColorSource Deep Blue」は、Blue LED の代わりにより濃いロイヤルブルー (Indigo LED) を使用しています。どのような違いがあるか、下記のカラーチャートを参照してください。

ColorSource Deep Blue は、白枠の三角形内の色を表現することができます。オリジナル ColorSource は、黒枠の三角形内の色を表現することができます。この表現色領域の多くが重複していますが、各器具でしか表現できない、カラー領域があります。(A= オリジナル、B=Deep Blue)。

オリジナル ColorSource または ColorSource Deep Blue で表現できる一般的なゲル色のリストは以下のとおりです。

027Common Gels found in original ColorSource

Roscolux	Lee
095	363
075	119
076	721
	722
	132
	141
	183
	172
	325

Common gels found in ColorSource Deep Blue

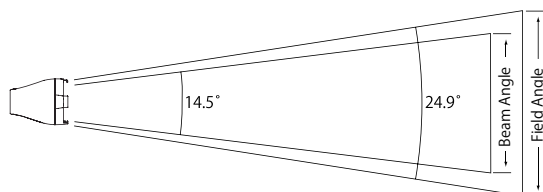
Roscolux	Lee
384	126
388	049
382	798
059	707
358	181
347	071
049	120
349	716
124	
027	
120	

光学特性

ColorSource PAR

モード	Degree	Candela	Field Lumens	Beam Lumens	Lumens Per Watt
Regulated-RGB	14.4°	47,000	2,749	1,537	32

変換方：メートル＝フィート × 0.3048  
 照度 (Lux) = フィートカンデラ × 10.76



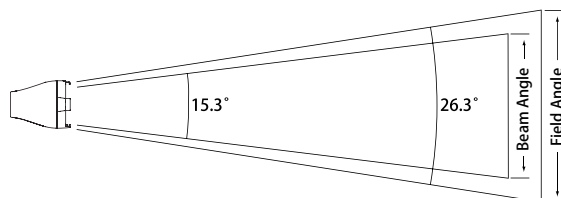
投光距離 (d)	10'	15'	20'	25'	217.7'
	3.0 m	4.6 m	6.1 m	7.6 m	66.4 m
照射径 Field Diameter	4.4'	6.6'	8.8'	11.1'	—
	1.3m	2.0m	2.7 m	3.4 m	
照度 (fc)	474	211	119	76	1
照度 (lux)	5,102	2,268	1,276	816	10.76

field diameter : 投光距離に対する算出方法 ..... × 0.442  
 beam diameter : 投光距離に対する算出方法 ..... × 0.254

ColorSource PAR Deep Blue

モード	Degree	Candela	Field Lumens	Beam Lumens	Lumens Per Watt
Regulated-RGB	15.32°	32,627	2,129	1,273	29.8

変換方：メートル＝フィート × 0.3048  
 照度 (Lux) = フィートカンデラ × 10.76



投光距離 (d)	10'	15'	20'	25'	217.7'
	3.0 m	4.6 m	6.1 m	7.6 m	66.4 m
照射径 Field Diameter	4.7'	7.0'	9.3'	11.7'	—
	1.4m	2.0m	2.7 m	3.6 m	
照度 (fc)	326	145	82	52	1
照度 (lux)	3,512	1,561	878	562	10.76

field diameter : 投光距離に対する算出方法 ..... × 0.467  
 beam diameter : 投光距離に対する算出方法 ..... × 0.269

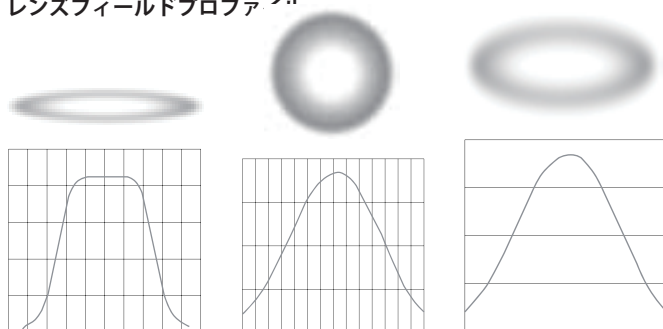
## 推奨レンズオプション

(レンズは別売りになります)

### 固定用ビームレンズ

モデル	説明:	
	以下のレンズは、「Desire D40」と「ColorSource PAR」用のサイズです。横目、円形、楕円形の明かりでステージを照らします。これらのレンズは「Selador Classic」では使用できません。	
横目フィールド	ノート：このレンズは「Selador Classic」用のレンズと同じ材質です。	
SELL40B1	D40 用 横目レンズベリーナロー (約 20 度)	リアレンズは、明かりを目的のサイズにするため、組合せて使用する事も可能です。 例) 40° +60
SELL40B2	D40 用 横目レンズナロー (約 30 度)	
SELL40B3	D40 用 横目レンズミディアム (約 40 度)	
SELL40B4	D40 用 横目レンズワイド (約 60 度)	
SELL40B5	D40 用 横目レンズエクストラワイド (約 80 度)	
円形フィールド		
SELR40B1	D40 用 円形レンズベリーナロー (約 25 度)	
SELR40B2	D40 用 円形レンズナロー (約 35 度)	
SELR40B3	D40 用 円形レンズミディアム (約 45 度)	
SELR40B4	D40 用 円形レンズワイド (約 75 度)	
SELR40B5	D40 用 円形レンズエクストラワイド (約 105 度)	
楕円形フィールド		
SEL040B2	D40 用 楕円形レンズナロー (約 20 x 40 度)	
SEL040B3	D40 用 楕円形レンズミディアム (約 30 x 70 度)	
SEL040B4	D40 用 楕円形レンズワイド (約 35 x 80 度)	

### レンズフィールドプロファイル



Narrow Linner  
(横目)

Round  
(円形)

Oblong  
(楕円形)

## 追加情報

### LED 照明器具について

すべての LED 光源は、使用時間の経過と共に色ずれや出力低下が生じます。熱や周囲温度など、使用状況によって LED の出力は変化します。LED 製品の B50、L70 規格に基づき、標準的な取扱いをしたと仮定した場合、カラーソース・パーは使用開始から約 20,000 時間経過後に、ご購入時には 100% だった出力が 70% 程度の出力に減少します。また、各色の LED は、それぞれ異なった点灯時間、異なった出力レベルで使用する事がある為、結果的に各 LED 灯具のカラーパフォーマンスに微妙な変化をもたらす事があります。よって使用時間の経過と共にプリセットやキューのプログラム調整が必要になる場合がございます。

### DMX 入力チャンネルプロファイル

DMX プロファイル	DMX チャンネル	チャンネル割り当て	ノート
RGB	5	1- インテンシティー 2- レッド 3- グリーン 4- ブルー 5- ストロボ	
RGB	3	1- レッド 2- グリーン 3- ブルー	
1ch	1	1- インテンシティー	このモードでは、プリセット 1 のインテンシティーを制御します。
Direct	6	1- インテンシティー 2- レッド 3- グリーン 4- ブルー / インディゴ* 5- ライム 6- ストロボ	*ColorSource Linear オリジナルチャンネル 4 : ブルー Deep Blue チャンネル 4 : インディゴ

### 消費電力 (RGB 各チャンネル 100% 出力時)

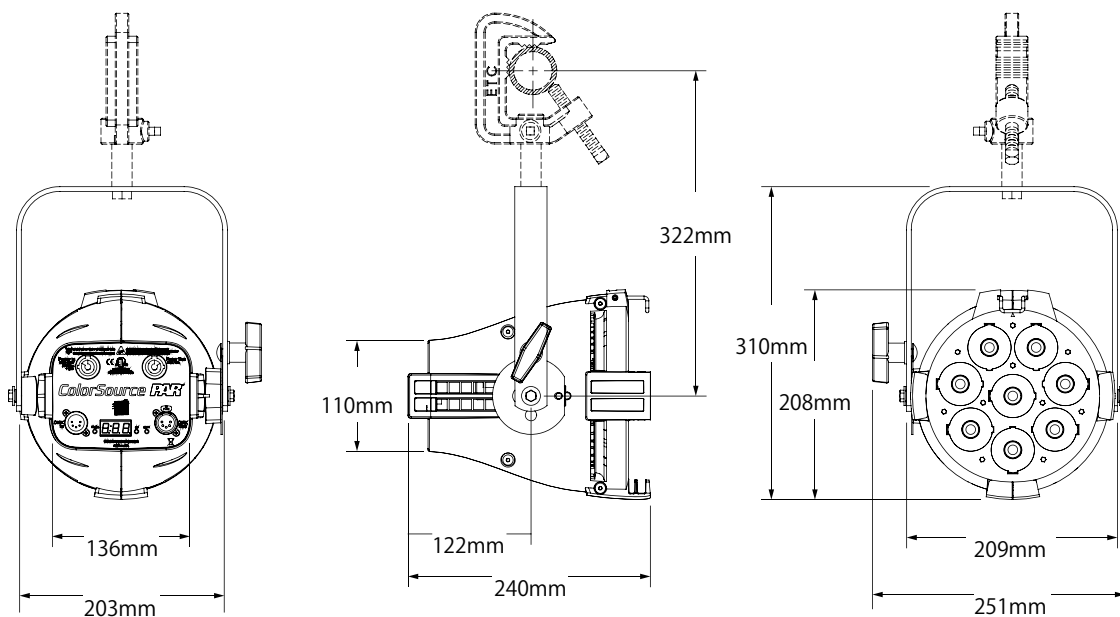
品名	定格電圧 (V)	電流 (A)	消費電力 (W)
ColorSource PAR	100	0.75	90

構造

ColorSource PAR 重量と寸法

重量*	梱包重量*
3.77 kg	4.59 kg

\*取付け金具の重量は含みません。



株式会社 剣プロダクションサービス

〒223-0057

横浜市港北区新羽町1166

TEL:045-547-2288 FAX:045-547-2221

Web: www.kenpro-inc.com