



## 特徴

一般照明、ムービング・ライト、メディアサーバー、LED を完全にコントロール。マルチ・ユーザでパーティション・コントロールが可能、フルバックアップ・システム完備。プレイバック・フェーダーをマルチに完備しており、キュー・リストのトラッキングが可能。ムーブ・フェード環境を備え、独特なフォースフィードバック・エンコーダを搭載。2面のマルチタッチスクリーン・ディスプレイとキーが、暗闇でも見やすいようになっています。

## 機能

- ・ 4096 から 24,576 出力 / パラメータ
- ・ 16,000 コントロール・チャンネル
- ・ 99 ユーザー設定
- ・ パーティション・コントロール
- ・ マスター・プレイバック・ベアは、100mm モータライズド・フェーダー
- ・ 100mm モータライズド・フェーダー 10 本 x 100 ページ分の、自由に設定可能なフェーダー、サブマスターとグランドマスター・コントロール
- ・ 12.1 インチ・マルチタッチ・ディスプレイ、ダイレクト・セレクション、及び文脈依存制御
- ・ 4 種類のパレットタイプ (IFCB)
- ・ プリセット機能は " 全てのパレット "
- ・ 動的な関係や絶対値を進捗させる挙動のエフェクトを提供
- ・ セントラル・インフォメーション・エリア (CIA) に於いて、バーチャルキーボード、カラー・ピッカー、ジェル・ピッカー、ブラウザ等のコントロールが可能
- ・ 非インテンシティ・パラメータを 4 つのフォース・フィードバックエンコーダでコントロール
- ・ フォーマットとフレキシ・チャンネル・モード付き HD チャンネル表示
- ・ 全てのレコード・ターゲットをリスト化
- ・ ユーザーが作成可能なインタラクティブなマジックシート
- ・ 6 個のカラースペース、色補正、スペクトル、フェードパスツール。
- ・ ArtNet、ETCNet2、ACN ネットワーク・プロトコル対応
- ・ ショー・データを ASCII を介してインポート可能 - 対応機器：Obsession、Express™、Expression®、Emphasis®、Congo®、Strand 500/300、Grand MA1、Grand MA2、
- ・ マルチ MIDI 及び / 又は SMPTE タイム・コード入力 MIDI イン / アウト、アナログ / シリアル入力、OSC 送信 / 受信
- ・ ピクセル・マップ・エフェクト、イメージ及びアニメーション用バーチャル・メディア・サーバー機能
- ・ 英語、ドイツ語、スペイン語、フランス語、イタリア語、日本語、韓国語、ロシア語、中国語 (簡体字および繁体字)

## 商品情報

### Gio

モデル	内容
Gio - 4K	Gio 卓、4,096 出力 (ケース別)
Gio - 24K	Gio 卓、24,576 出力 (ケース別)
Gio-UP20K	Gio 4K → 24K アップグレード (DMX ノードが必要)
Eos - RPU3 - 4K	Eos リモート・プロセッサ・ユニット 4,096 出力
Eos - RPU3 - 24K	Eos リモート・プロセッサ・ユニット 24,576 出力
ETCnomad 512	PC/Mac 用クライアント USB ドングル

出力プロトコルは、ETC Net2 DMX ノード又は ACN DMX/RDM ゲートウェイを介して配信。  
I/O ゲートウェイとショー・コントロール・ゲートウェイはスイッチ・クロージャ機能、MIDI 及び SMPTE タイム・コードを供給。

### Gio アクセサリ

モデル	内容
EOS FW 40	Eos フェーダー 40 ウィング卓 (ケース別)
EOS FW 20	Eos フェーダー 20 ウィング卓 (ケース別)
Eos MFW 20	Eos モータライズド・フェーダー・ウィング 20
Eos MFW 10	Eos モータライズド・フェーダー・ウィング 10
Net3 RVI	Net3 リモート・ビデオ・インターフェイス
Net3 RVI3	リモート・ビデオ・インターフェイス
Gio - FC	Gio 用フライトケース

イオス・ファミリー・オフライン編集用のソフトは [www.etcconnect.com](http://www.etcconnect.com) にてダウンロードが可能です。

### 付属アクセサリ

- ・ ダスト・カバー
- ・ リトライト x 2
- ・ マウス / マウス・パッド
- ・ キーボード
- ・ DisplayPort-DVI アダプタ x 3

## 仕様

## システム概要

- 4,096 ~ 24,576 出力 / パラメータ
- 16,000 コントロール・チャンネル
- 10,000 キュー
- 999 キュー・リスト
- 200 アクティブ・プレイバック
- 999 サブマスター
- 100 フェーダー・ページ
- 4 x 1000 パレット (インテンシティ、フォーカス、カラー、ビーム)
- 1,000 プリセット (パレット)
- 1,000 グループ
- 1,000 エフェクト (リレイティブ、アブソリュート又はステップ)
- 99,999 マクロ
- 1,000 スナップ・ショット
- 1,000 カーブ
- 1,000 カラー・パス
- 外部モニターを最大 3 台接続可能 (解像度 1280 × 1024 以上、DVI/VGA 接続)。タッチスクリーン / マルチタッチ・コントロールを接続可能
- SSD ドライブ
- USB ポートは、フラッシュ・ドライブ / マウス / キーボード対応

## ディスプレイ機能

- 1 台の外部モニターもしくは内蔵タッチスクリーンに全ショー・データを表示。最大 3 台のモニターへの分割表示にも対応。3 ユーザーが設定可能な作業領域が表示され、スクリーンの分割や大きさの変更が可能。
- 中央情報エリアからのアクセス項目
  - ブラウザ
  - ファイル管理
  - システム設定
  - 表示設定
  - デスク設定
  - パーティション設定
  - ネットワーク構成
  - ショー・データ・ユーティリティ
  - 印刷
  - ターゲット・リスト記録
  - パッチ機能
  - ヘルプ
  - 色相 / 彩度カラー・ピッカー
  - バーチャル・キーボード
  - コマンドライン
  - 選択中のキュー
  - エラー・メッセージ
  - タッチコントロールのパラメータ
  - カテゴリ別 / 個別のパラメータ
  - フィルタ
- チャンネルディスプレイ
  - ライブ・チャンネル / テーブル・ビュー
  - ブラインド・キュー / パレット / プリセット / グループ情報を、リスト / チャンネル / テーブル / スプレッド形式で表示
  - ユーザー設定可能なパラメータ及びパラメータ・カテゴリ表示
  - フレキシ・チャンネルに任意チャンネルの割り当て表示が可能
  - ズーム機能により表示チャンネル数の範囲を自在に変更
  - インテンシティ・レベルの変化をカラーコード化

- 非インテンシティ・レベルの変化をカラー・コード化
- ムービング・ライト、シングル・パラメータデバイス、未パッチのチャンネルを、グラフィカル表示で差別化
- マジック・シート
  - ユーザー定義の対話型レイアウト表示
  - オブジェクト及びイメージのインポートが可能
- パッチ表示
  - パッチ・バイ・チャンネル
  - パッチ・バイ・アドレス
  - チャンネルの上限値、カーブ、プリヒート値の定義が可能
  - パンとチルトを入れ替え
  - パンとチルトを反転
  - カスタム・フィクスチャ・エディタ
- プレイバック・ステータス・ディスプレイ
  - フェーダー 100 ページ分の情報にアクセス
  - 選択中のキューのキュー・リストを拡張。アクティブ・キューのダイナミック・カウントダウン
- キュー・リスト・インデックス
- エフェクト・エディタ
- グループ・エディタ
- パーク・ディスプレイ
- ディマー・モニタリング
- サブマスターリスト

## プレイバック・コントロール

- マスター・レイバック用に 100mm のモーターライズド・クロス・フェーダー × 2。再生 / 停止 / 戻る / ロード・ボタン
- 100 ページ × フェーダー 10 本 (モーターライズド 100mm) により、以下の設定が可能
  - IFCB パレット / プリセットリスト
  - シングル・プレイバック (再生 / 停止 / 戻る)
  - クロスフェード・プレイバック (再生 / 停止 / 戻る)
  - レート・コントローラー
  - アクティブ / インヒビティブ / エフェクト・サブマスター (パンプ / アサート / チャンネル選択)
  - フィルタリング マニュアル タイミング マスタ
- レート コントローラ
- グランドマスター (ブラックアウト)
- プレイバック・フェーダー・コントロール
  - キュー・リストのアサイン
  - タイミングの無効化
  - オフ / オン
  - リリース
  - フィルタ
  - フリーズ
  - アサート
  - マニュアル・オーバーライド
  - レート
  - キュー 0 に移動
  - マルチパート・スプレッド
  - バックグラウンドのオン / オフ

## マクロ

- バックグラウンドもしくはフォアグラウンドの再生
- スタート / シャットダウン・マクロ
- 遮断マクロ

## マニュアル・コントロール

- ・チャンネル選択はキーパッドもしくはダイレクト・セレクト
- ・リストは「+」「-」もしくは「thru」で構成
- ・インテンシティはホイール、キーパッド、「Level」、「Full」若しくは「Out」ボタンで設定
- ・"Select Last" は、最後のチャンネル順設定を選択
- ・"Select Manual" は、マニュアル値を持つ全てのチャンネルを選択
- ・"Select Active" は、インテンシティがゼロを超える全てのチャンネルを選択
- ・順序グループ設定
- ・オフセット：奇数、偶数、ランダム及びリバース含む
- ・ファン
- ・スニーク
- ・ユーザーが決められるホーム
- ・パラメータ、パラメータ・カテゴリ若しくは非インテンシティ・パラメータのホーム
- ・キャプチャ
- ・レベル設定が可能なパーク
- ・"About" は選択されたチャンネルやレコード・ターゲット情報を表示
- ・"Undo"
- ・ユーザー指定の Rem Dim でハイライトとローライトを指定
- ・マルチ・パラメータ・デバイスのランプ・コントロール

## プログラミング機能

- ・チャンネル・ファンクション
  - 非インテンシティ・パラメータは数字若しくはページ・エンコーダでセット
  - エンコーダ・サポート・ソフトウェアはタッチで操作
  - 色やゴボはローカル・ディスプレイで表示
  - カラー・マッチはジェル・セレクト若しくはカラー・ピッカーで選択
  - カラー・パス、カラー・テント及びカラー・スペクトラム・ツール
  - タイムとディレイはチャンネル・パラメータ毎に分割可能
- ・パレット及びプリセット機能
  - レコード及びアップデート
  - 数値データとのトグル切替
  - 最高 ".99" まで 1 つの数字の間に追加可能
- ・エフェクト
  - ライブ若しくはブラインド作成
  - パターン・ベースのダイナミック・エフェクト
  - アブソリュート・エフェクト
  - ステップ・エフェクト
  - 「チャンネルレベルのオーバーライド
  - キューレベルオーバーライド
  - マルチ・パート・エフェクトのシンクロが簡単に可能
  - エントリー・モードにてエフェクトの入り方を設定
  - エクジット・モードにてエフェクトの終わり方を設定
- ・キューの記憶
  - キュー・リスト HTP/LTP インテンシティ
  - キュー・リスト・プライオリティ
  - キュー・リスト・アサート
  - フェーダーで遷移を制御、マニュアル又はインテンシティ・マスター
  - マニュアル値若しくは使用中のチャンネルを記憶
  - レコードされたキューの自動再生
  - リファレンス・マーク及びオートマーク
  - キュー又はパラメータ・レベルのブロック

- キュー若しくはパラメータ・レベルでアサート
- オール・フェード・フラグ
- フォロー若しくはハング・タイム
- シーケンス・リンク
- ループ機能
- キュー・レベルのパラメータ・カテゴリのタイミング
- 20 パートのマルチ・パート・キュー
- キュー・レベル・オーバーライド
- オート若しくはリファレンス・マークのマーク・フラグ
- 最高 ".99" まで 1 つの数字の間に追加可能
- エグゼキュート・リスト
  - ・スナップショットをトリガー
  - ・マクロをトリガー
  - ・他のキューの "ゴー" をトリガー
  - ・マルチ・キュー・リストの "ゴー" をシンクロ
  - ・ショー・コントロール・トリガー
  - ・アナログ・トリガー
- アップデートとアップデート・トレース・ファンクション
- 記憶と削除の取り消し
- ・サブマスターの記憶と再生
  - 999 のサブマスター
  - バンプ・ボタンのフェード・タイミング設定
  - エクスクルシブ / シールド・モード
  - バックグラウンド有効 / 無効
  - ミニマム値
  - LTP/HTP インテンシティ
  - フェーダーで遷移を制御、又はインテンシティ・マスター
  - バンプ・ボタン NPs マーク
  - プライオリティ・ステイタス
  - モーターライズド・フェーダー・レベルをページ毎に管理
  - サブマスター・マッピング
- ・カーブ
  - パッチ毎にディマーの出力遷移を指定可能
  - キュー又はキュー・パート・レベルのインテンシティ・クロスフェードのプロファイルを変える時、又は非インテンシティパラメータを指定可能

## インターフェイス

- ・イーサネット (2 ポート) 802.3af 準拠 PSE
- ・ETCNet2、Net3(ACN)、及び Artnet、Avab UDP 出力プロトコル
- ・DMX/RDM ポート x 2
- ・トリガー接点 (D-Sub)
- ・DisplayPort x 3 (DVI モニタ画面 x 3 台 (推奨解像度 1280x1024 以上) タッチスクリーン対応)
- ・USB : 7
- ・OSC 送信 / 受信
- ・MIDI イン / アウト (MIDI タイムコード、MIDI ショー・コントロール)
- ・ゲートウェイを介し SMPTE タイムコード
- ・ゲートウェイを介し 12 アナログ入力、12 SPDT 接点出力、RS-232

## 電気特性

入力電源 100 - 240V 50/60 Hz  
 最大消費電力 240W(外部モニターを除く)

寸法 / 重量

Gio 寸法

モデル	高さ	幅	奥行き
	mm	mm	mm
Gio	295	774.7	589.28
フライトケース	863.6	915.5	234.2

Gio 重量

モデル	重さ
	Kg
Gio	20.5
Gio + フライトケース	36.3

